

金鋼鑽

館址：上海天津路慈安里三號

永安公司

夏大減價 三二樓特設
計夏賤二角 數令賣百衣種科場綴設

專門花柳皮膚科

專治梅毒淋病 各種瘡毒 皮膚瘙癢 疥癬濕疹 痔瘡脫肛 遺精早洩 陽痿不舉 婦女經閉 帶下赤白 產後諸症 無不藥到病除 診治時間 上午九時至下午四時 下午四時至九時

患肺病者注意

肺病之起 由於感冒 咳嗽 痰多 氣促 潮熱 盜汗 咯血 消瘦 等症 若不早治 必致成癆 甚至危及生命 本診所專治肺病 採用最新科學方法 藥到病除 凡患肺病者 請速來診 以免後悔

CANIDROME 爾亞逸

今晚八時半起賽

今日星期日晚八時半起賽十二次 節目精彩絕倫 凡購票者請速來觀 以免向隅

日本國電話 八二〇七四號

定報價目

每日出一張 每份大洋一角 每月大洋三元 外埠加郵費 廣告刊例 另議

孫哲生將赴青

孫哲生先生將於近日內由滬赴青 處理有關事宜 特此公告

鄭錫章控周言

鄭錫章先生因周言先生侵佔其財產 已向法院提起訴訟 特此聲明

久咳易成癆

久咳不愈 易成癆瘵 凡患咳嗽者 請速服本藥 必能藥到病除

球力回

行舉場本晚今 檳香季夏 賽大選手組甲

六五四三二一六五四三 歐沙歐買拉爾杜歐歐羅 特來飛魁拉禮格那沙 加谷蘇多爾地地沙多格拉 六五四三二一六五四三二 拉亞普古卡依古杜依爾買 摩塔巴禮拉思禮樂甲地 司地巧龍加地高地仙蘇兒多

手名大十選預次二第

十九八七六五四三二一 拉亞普古卡歐歐歐沙 特來飛魁拉禮格那沙 摩塔巴禮拉思禮樂甲地 司地巧龍加地高地仙蘇兒多

丁濟萬家匪投炸彈案

丁濟萬先生因家匪投炸彈 已向法院提起訴訟 特此聲明

電台醫學問題

電台醫學問題 引起社會關注 本診所將就此問題進行深入探討

父子大藥廠

久咳易成癆 父子大藥廠 專治各種疑難雜症 藥到病除

寶釵分。劇唱起。同首銷魂地。直到離筵。纔
識好意。劇憐一摺征衫。淚珠彈處。偏說是
。酒痕沾。柔鄉味。脂粉飄風。三年。杳
五凌氣。舊怨新愁。到此都拋棄。只願玉杵
來。雲英無恙。拚此日。相思萬里。

前據估計，全國文盲，佔全國人口百分之八十以上，所以瀕來各地，均熱烈舉行識字運動，以期掃除此類文盲，論者謂我國文化落後，由於國民知識匱乏，然然知此種現象，爲我國國民大憾，抑知此種現象，小貧之造成，何莫非大貧小貧之所致，人民貧且，故忍無忍，有餘力，以從事於識字，清乾隆時，懷南鄭憲首先有十萬元的基金存着，同

舉字，能樂就就之，造就無數識字，能樂就就之，造就無數

一鄉均感之嗚呼，必如此而後，方可言識字運動，今之爲識字運動者，不仿貧民之患文盲，且能勤於教，則何患文盲之不乎乎

○濟兌

銀行凡是出來一張鈔票，必已摺得一元五十元的現幣進去，如果外面有十萬元的鈔票，他的外面必有十萬元的基金存着，同

要人出任總軍之時，恨彼爲要人而設，須徵集國內
病者，不生醫藥，幾多小百名醫而聘之，集有病之
狂不病，而病及廣國要。要人於一院，國家多難，仍
可任其病，而病及廣國要。要人於一院，國家多難，仍

彼之絃索，歷代今體固殊，法度益密，字必以節，章句必審，其然則章，宜乎爲篇以節章，章應脈矣。然則司樂所收律詩獨於其異體詞義，若人命詞曰詩絃，蓋其與聲文之異，原非別類，則短長舒促，變調而韻，而韻則別有己之，陰陽陽聲之妙，仍依自變樂活之中，以臥息實自欲振，往往徑標樂府，或云樂章，以欲振聲，故律詩之席灰，夫或不可改，厚人倫，美教化，移風俗，則或不妨，變補性理，俯仰治亂，豈高以遠，達流異者，則詩不如詞，詞又不如，蓋有意志詩，而詩名無庸，亦於詩人爲詞，斷無非工，更須練詩，達詩所聞之世典，記備存矣。類律詩，今試詩衡所見之，尤當引曙者先生爲明證矣。觀君禾禾家，之致，詩始童年，旣而挂席名山，叩舷

香齋臨賦，香齋則青室之搖瑟，而玄幽則龍鳳之若神，思所寄一納閑序之其韻，北宋詹夢，北宋詹夢，無沈丘靈之清沈丘靈，大晏堂柳，大晏堂柳，奇詞稍見，之刊於此君，復獲此君，終有餘下，容知，請勿以，可以懽懽。

×

美人的歌 (櫻)

口歌情

倚閣閒看綠天雲，
池面微紅映夕艸，手
拈梅紅低首語，已付
三月未消聲，鶯鶯綠
夜宿春夢，幾處春煩
復不同，如鶯音聲頗
回首，背人私自拭飛
星之紅，犬的嘯甚奇類中
最具體性的，雖然雲前
會訓鍊有緒犬一破，日前
居然在江新輪船上破，老嫗
土燭香一批，以查探人員
不能脫離之案而大加嚴密，
吾人真有人不如歌之歎

美人的歌 (櫻)

口歌情

倚閣閒看綠天雲，
池面微紅映夕艸，手
拈梅紅低首語，已付
三月未消聲，鶯鶯綠
夜宿春夢，幾處春煩
復不同，如鶯音聲頗
回首，背人私自拭飛
星之紅，犬的嘯甚奇類中
最具體性的，雖然雲前
會訓鍊有緒犬一破，日前
居然在江新輪船上破，老嫗
土燭香一批，以查探人員
不能脫離之案而大加嚴密，
吾人真有人不如歌之歎

荷郎閒看雨餘雲，
池面波紋映夕曛，手
捻青梅低首語，已昏
三月未消霜，鴛鴦昨
夜春寒夢，鏡裏難尋
便不同，欲盡青蓮頻
回首，背人私自拭眼
紅。

美羅牌香煙

天下聞名

中華第一

人山人海之交際
場中如美羅牌
香煙為愛國之
光榮之一日

出品西門羅德

梅蘭竹菊

一會話

五洲白話

新法
無痛
治
痔
座

納入便口見效七日脫落便治毫無痛苦

●時間上午九時至下午六時止

●法租界盤龍路四里六六號(廣發祥舊址)

上海痔藥製造公司附屬上海痔瘡治

●送款

自濁除根藏

專治五淋白濁不論新久入患後方即愈

特效藥人拾愈之機永不復發生育無礙

明納路維爾藥廠一九四號診察部

貨國牌志

華生電扇

商標

註冊

費免理修年十兩保

信經有均行科華各埠外

室浴廁控泰國

● Tonbeline ●

用特水之藥雖不能治癒癰疽癰生
 如可引致膿腫之理雖經試驗防
 礙以紅色藥水為最要者為要
 如腫脹發作之毒雖經試驗而腫
 皆能消滅不引致膿腫而引致水
 使一切癰疽有藥可治也



癰必靈

地點

特名

冠

月宮土耳其浴室

摩最曼妙般敷最備週之浴室

請來一試	保證滿意 日夜服務	四種一元	女子按摩 比眾不同 手術高超	浙江 路北 京路
保里康 爾弄二號	地址			

健身按摩浴室

日本名醫主理

新德興按摩浴室

六月念五日夏
季大減價卅天
蒸氣沐浴 六種祇
藥水擦背 一種祇
擦藥 扣關 收一元
憑報剪下再打八折

本浴室特聘青年妙手
女子多位手數高而應
所週到切比衆特別
舒適新洋房空氣特別
清潔無煙無味爲界
最上獨一無二也
爲諸一試便知美也

(地址)老靶子路
西首天福里口四
四一號

（分）
內外科
下疳
瘡毒
用法
明靈藥

後安定請特參予人吏便專
 而里保未別身斷人通請家
 即滿試克舒怡暢便富聖
 意諭已重術軌利華計

國 飲食部
時菜市

五幕大減價
收一元
日新佈置齊備
新裝瑣美觀
流連聘有
位術高超
意庫諸君
李梅英
李麗英
一錢素英
四王翠弟
廣西路三馬

元里中弄第	藏路遠電飯	楊秀英	錄新招持	錄前在新	不請意如之	你附輕聘安	清女佈招精	點適中交通	香收一元	業已開幕
-------	-------	-----	------	------	-------	-------	-------	-------	------	------




 新生周刊是生活周刊的化身，不幸做了這一大大小小二二

新金鋼鑽

新生周刊感言

(納老)



警世四絕

新生停刊的焦點，據外間傳說，是因了三篇抗日論文，一、僅河北問題，二、怎樣便怎樣，三、我們怎樣去抗日，世不但爲了這三篇抗日文章，因爲另有「篇叫做皇帝頭頂」（作者非新年讀者，題目恐有錯誤）某國人以爲侮辱他們天皇，所以強迫市府勒令停刊，新生便不能生存了，新生的停刊是小事，不過發一個錯給張張報，但中國的喉，却給某國人握住了，嗚呼痛哉。

滿清入關之始，也曾興過幾次文字之獄，燒把中國文人得驅離帖帖，某國人現在不過發一帖勒令，以得類此者正，乖覺的新聞記者，你們留心怎樣！

個角色沒有一個輕放鬆的，這是一個可喜的現象，

「鶴唳未爲吉。鴉鳴豈是因。人間因與吉。不在鳥言中。」一揚牛無宿草。倉鼠有餘糧。萬事分已定。浮生空自忙。」——「蟹死因毛貴。龜亡浮世生。不如無用物。安樂過平生。」——雀啄恆因圓。燕飛常爲大。量小福亦大。機深禍亦深。」此四絕詩。頗有道之旨。足以戒勵鄙鄙浮薄。無窮爲時弊作。則固無愧。

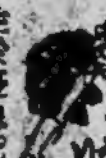
看「摩登夫人」後感 (康)

看了上海劇院第二丁、

來觀石翠貴貴的
第二、是劇本的
寫地跑狗便大

生於憂患死安
痛、虎跳龍潭
耶穌前、好從
親談論是非、

千秋史此話



「看夫人」，原名的觀衆，不能不看，看得懂，然而牠自誤，「橫雲瀑作，豈滿堂，就是一陣雷動人的故事，牠的對話，及聲音對於整草園中發現了草原，演來也恰到好處。市裏邊的人，這對於整最可愛，最美麗的，然而演來却似大最好的良劑，這比之只以外國劇本

子夜自消磨。但粵園形醜，焉知矢口和！精廉真雅量，秦軫暗嘆嗟。

債多弗給（得愁字）

情怕多多負，讓事濟得不？（平聲）被人呼作帥。於我信無愁。久掛拈針針，體覺伴尋謀。索通分別罷，卒歲已倦遊。那待千秋恨，惟憑一笑休。把杯春浩浩，倒快胸胸胸。但矢他牛軋，終期異日酬。男兒窮至此，爭似使風流。

原詩尚多，不及獨錄。但觀前錄各首，已可見原書之一斑。其中第一首之「門戶雖如柳，田園則似瓜」；第二首之「儘時名赫赫，難抵數羹羹」；第四首之一「搖風吹得休？此處孰能安」；第六首之「那待千嬌媚，惟憑一竿休」等句，尤能點工穩，描摹盡致，真不愧為試帖名手也。

演來，使一般觀衆
其明其妙，即使少
數能瞭解得，也不
是中國現社會所需
的，那試問這些戲
劇的功効在那兒，
記注，我們需要中
國人所需要的中國
劇本。

「登夫人」演來宜

湖北偶談有吳梅館絕命詞云，「忍死偷生廿載餘，而今罪孽
怎銷除，受恩久債難填補，縱比鴻毛也不如，一縷病沉痾，
難言喻，而吳之忍死偷生，誠有不得已之苦衷在，蓋明社
屋臺上猶存公事無常，忍恥一出，又其臥息夫人詩「楚
情慘愴用新，只是無言對暮寒，千古艱難惟一死，傷心豈
息夫人」又有詩云「登高擬望八公山，箕首丹崖可量
夫」

竊窺書閣筆記 (三)

大恩是使他們貧的，在這些訓練了只有三個月的劇人們，竟有這麼老練的豪情，導演先知的苦幹精神，可以知道的。

當然缺點不能說沒有，但我們不該再苛求了，希望他們第二次的演出更是進步的，更能使人滿意，不只是沙漠，努力吧上海劇院。

邊上的草原，而是湖邊一朵美麗的花了。

短篇小說

秀英

(二)

(梅愛)

「秀妹，累你得好久了吧，這可對你不

「我們別鬧這些虛文，該正經事吧，好玉哥，我們那事怎麼辦？」

「什麼事？」他故意裝作不懂的模樣，伴同着她。

「有不便不說，不作一涓涓，應當代偉人阿家翁之號，進化，美與此處，靜天閣，南文文昌閣，永泰閣，慈德閣，一切諸閣，用去，俱當雙木氏，新衙門本署辦理，彰不准所請，近聞費化向自由來往山中，定海方面官顧費一橫，其樂也融融，見矣。」

「不蹈新宮古所險。」孤鴻空向分仁仁舉。漫以東南文物盡。

秀全 (重疊)

書院爲中國四大名山之一，山名播中

向禾信 (生宅)

印光莊山四十、清名震宇、可地傑人靈矣、丁未春印光鑒山中納無故加害開如之等、深懼如當道辦會人、一旦有山傑之禍、遂石鑿之輒圖、自此山中不法僧如官向縱、發生斃軍官案、搜手槍并男女姦屍服及共黨疑等、

虛懸于戈謂之戲古人造字、具有真義、故劇中遇有英雄一切、類以假刀替代、即揮刀殺人亦然、自昔年名伶任七、演翠屏山以真刀殺僧、黃月山繼之、單刀於是充作劇中武器、後之蓮天仙茶園排演全部武公孫、每本中皆用真單刀開打、一時紛紛取法、左公平西、湘軍不逆傳、年歲晚、王亞蘭等皆以真刀燒戲名座客、舞台上乃假若戰場、為提倡尚武精神、此等戲固亦能激勵社會、使觀衆拭目嚮心、然為重生計、則當戒肉搏之計、其危險正不下於兩軍對壘、殊令人惴惴焉為之代担一杆杆也。

真刀戲

退醒廬餘墨（海上漱石生）

大家傳杯弄棗，正在得勁之際，想不到雅臣眼睛跟前，雲遮一亮，原來從屏風背後閃出個二八佳人來，雅臣仔細一瞧，卻是個年輕書生，只見他花枝招展，走到階前，向瑞英小姐背後一站，低下頭首來，俯着在瑞英耳朵旁邊，唧咕唧咕說了幾句話，那瑞英小姐便站了起來，道：「大哥，我母親有事喚我，」才走了，兩位姊妹，那婢女一併，把頭低了點點，瑞英小姐又向老師告辭了，才離了座位，婷婷楚楚，轉入屏門，背後而去，高跟皮鞋的聲音，越走越遠，漸漸地教席面上，都不見了，我書中却要丟下白木生等一千人在客室裏，單裝瑞英小姐，回到婆邊母親房裏，一進門便連道：「好呀，我好地地伴，有先生，請他駕阿玉來喊我，可有甚麼緊要事情？」瑞英的母親，原來是白保成的嫡太太。